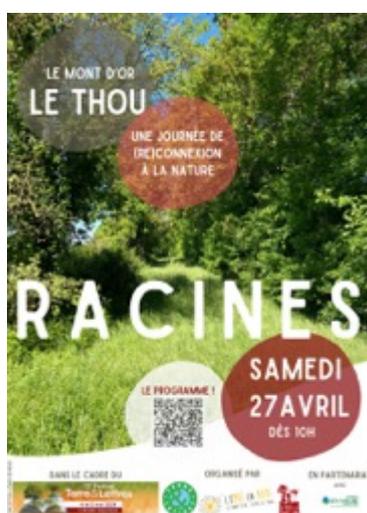


# 15<sup>ème</sup> Festival Terre & Lettres

## Mai 2024

Le quinzième Festival Terre & Lettres qui avait pour thème la découverte de « **nouveaux imaginaires pour mieux habiter la Terre** » et pour marraine l'écrivaine **Isabelle Sorente** a élargi et diversifié son public. Du 27 avril au 5 mai, quatre rendez-vous étaient donnés aux festivaliers qui sont venus nombreux avec un total de 1.200 entrées.



### Racines – le 27/04

Cette journée de (re)connexion à la nature, co-organisée par **Terre & Lettres** et le **collectif l'Emoi en Nous**, à la Ferme du Mont d'Or (Le Thou) en prélude du Festival a trouvé son public, avec de nombreux enfants venus en famille.

La douzaine d'ateliers sensoriels proposés ont rencontré un grand succès avec 150 participants sur les 300 personnes venues pour la journée profiter également du marché engagé, du troc de plantes, d'un concert et de la projection, suivie d'un débat, du film « La théorie du Boxeur ».

L'innovation par rapport aux années précédentes a consisté à organiser les ateliers sensoriels sur la journée entière au lieu d'une demi-journée et à les délocaliser en un seul lieu – La Ferme du Mont d'or - offrant un cadre champêtre et forestier.



## La soirée d'ouverture (02/05) – La relation homme animal, l'irrationnel et le sublime avec Bartabas



Bartabas, créateur du Théâtre Zingaro et écrivain était l'invité exceptionnel de la soirée d'ouverture au CGR Dragon de La Rochelle, pour présenter son dernier film « Les chevaux voyageurs » et son dernier livre « Un geste vers le bas » (Gallimard). Un public nombreux (350 personnes) est venu pour cette rencontre avec Bartabas commencée à 19h pour s'achever à 22 h après une longue séance de dédicaces.



## La Master Class d'Isabelle Sorente (03/05)

**Isabelle Sorente** a donné une Master class d'une heure et demie aux 70 étudiant-e-s du Master de Lettres de la FLASH. Master Class organisée avec leur professeure Nathalie Dufayet, réservée aux étudiant-e-s et donnée dans l'amphi de la faculté.



# Ecrire avec T&L l'empathie avec le vivant (04 /05)

## Les ateliers d'écriture

Pour la cinquième année consécutive, des **ateliers d'écriture** animés par deux auteures professionnelles Anouk Bloch-Henry et Quitterie Simon ont été organisés de janvier à avril dans trois collèges avec un total de 130 collégiens. Une exposition et une restitution avec des lectures à haute voix a eu lieu samedi 4 mai de 10h à 12h en présence des professeurs, des élèves et des parents.



### Collège Joliot-Curie de Tonnay Charente (Auteure Anouk Bloch Henry)

2 classes de 6ème – 56 élèves

**Thème retenu** : les Indiens d'Amérique et leur relation aux animaux, et notamment l'aide qu'ils leur apportent dans leur conflit puis la cohabitation avec les Blancs

**Restitution** : En dehors des textes, réalisations de totems ou de masques



### Collège Marc Chagall de Dompierre sur Mer (Auteure Anouk Bloch Henry)

2 classes de 4ème – 52 élèves

**Thème retenu** : les animaux fantastiques.

La transformation des élèves en animaux fantastiques va leur permettre d'appréhender la vie de chacun d'eux (même parfois des animaux particulièrement hideux, voire répugnants, ou agressifs) et d'avoir un regard différent, et même comprendre l'utilité de ces animaux dans notre vie

**Restitution** : panneaux avec textes et dessins et/ou peintures



## Collège Jean Guiton de La Rochelle (Auteure Quitterie Simon)

1 classe UP2A d'élèves allophones (la plupart arrivés depuis la rentrée de septembre) – 18 élèves de niveau 6ème à 3ème (organisés en groupes de 4 pour le travail)

**Thème et forme :** raconter, sous forme de BD de 5 à 7 feuillets, l'histoire de relation des habitants de votre village (ou votre ville) avec un animal emblématique dans laquelle il faut introduire un moment de tension pour tenir le lecteur en haleine.



## Le grand jeu d'écriture

Pour la quatrième année consécutive Terre & Lettres a organisé de février à fin avril un grand jeu d'écriture libre et gratuit avec inscription en ligne. Le palmarès établi par un jury composé d'auteurs, de membres de l'association et de libraires a été révélé le samedi 4 mai avec 5 lauréats

### Lauréates catégorie « nouvelles »

- Agnès HUGUES pour *L'homme, l'arbre et le chien*
- Brigitte WINSPEARE pour *Message reçu*

### Lauréat e s formats courts

- Hugues COUTINEAU pour *Terre API*
- Noëlie MARCHISIO pour *Harmonie universelle*



### Mention jeunesse

- Élisabeth GOMEZ pour *Empathie avec les plantes*

Pour lire les textes primés <https://www.terre-et-lettres.org/2024/05/12/palmares-du-grand-jeu-decriture-2024/>

## Le Manga

Le manga a fait cette année son entrée au Festival Terre & Lettres. Une exposition du manga *L'éden des sorcières* de Yumeji, dont l'héroïne défend la nature et le vivant a été organisée samedi 4 mai après-midi pour les jeunes et moins jeunes amateurs de manga avec un atelier animé par deux auteurs-dessinateurs



professionnels Thibaut Lambert et Tom Bulyne qui a permis à une douzaine de personnes de s'initier à l'écriture et au dessin Manga.



## Le Festival Terre & Lettres – A la rencontre de nouveaux imaginaires » (04/05)

### « Créer nos futurs »

Documentaire de Louise Bernard et Sacha Mellinger (Collectif Lucide) qui suit neuf étudiants pendant plusieurs mois dans l'écriture, la mise en scène et les représentations d'un pièce de théâtre dans laquelle ils imaginent leur territoire en 2040.



### Grand entretien avec la philosophe Corine Pelluchon mené par Pascale Seys

Corine Pelluchon, s'intéresse aux questions d'éthique appliquée, à l'éthique médicale, à la question animale, à l'écologie politique et à l'éthique de l'environnement. *L'espérance* qui fait suite à *Éthique de la considération* (Points) et *Les nourritures* (Points) s'adresse à tous ceux que les risques écologiques et politiques actuels plongent dans l'anxiété.



## Quand la science nous ouvre de nouvelles perspectives

Rencontre avec Jérôme Gaillardet auteur de « La Terre habitable ou l'épopée de la zone critique » et Mathieu Farina auteur de « La crise environnementale n'aura pas lieu ».



## « Demain est annulé » spectacle concert de Felix

La création de nouveaux récits passe par l'ouverture de la musique à d'autres disciplines artistiques culturelles et scientifiques .



## Le Festival Terre & Lettres – A la rencontre de nouveaux imaginaires » (05/05)

### Quand le roman crée l'empathie avec le vivant

Rencontre avec Clara Arnaud auteure de « Et vous passerez comme des vents fous » et Marco Martella auteur de « Les fruits du myrobolan ».





## Quand la rencontre avec l'animal est une rencontre avec soi même

Avec Taous Merakchi auteure de « Le paon » et Frédéric Joignot auteur de « Zoographie ».



## Conclusion par Isabelle Sorente, marraine du Festival

Cette 15<sup>ème</sup> édition a été clôturée par une intervention d'Isabelle Sorente, romancière, essayiste, directrice de collection et marraine du festival Terre & Lettres 2024.



La journée du samedi a totalisé 380 entrées et l'après-midi du dimanche 200.

# Un premier partenariat avec France Culture

Pour la première fois **France Culture** est partenaire du Festival Terre & Lettres. Une campagne de promotion du Festival a été menée sur le site web de la station et une émission « **De cause à effets** » dédiée au Festival Terre & Lettres a été programmée le mardi 30 avril à 21 h avec comme intervenants : Isabelle Sorrente, marraine du Festival, Corine Pelluchon, invitée du Festival et Xavier de Catheu, président de Terre & Lettres

Pour écouter l'émission : [« Réparer le monde, se réparer soi-même »](#)

Ce partenariat est venu renforcer ceux historiques avec **France Bleu La Rochelle** et **RCF Charente maritime**

## Passages média

Outre l'émission « De cause à effets » du 30 avril sur France culture, le Festival a été annoncé sur France Bleu LR, sur RCF et dans le journal Sud-Ouest ainsi que sur les médias de la ville et de l'agglomération de La Rochelle, dans l'agenda de Reporterre et d'autres organismes comme la Fondation Danielle Mitterrand.

Pour écouter le podcast de l'émission [« Réparer le monde, se réparer soi-même »](#)

France Bleu La Rochelle :

- le 16 avril - <https://www.francebleu.fr/archives/emissions/les-toques-de-fb-la-rochelle/la-rochelle?pageCursor=OA%3D%3D>
- Le 29/04

RCF Charente Maritime

- 25/04
- 29/04

20 La Rochelle, Annis, Ré

LA ROCHELLE

# Des livres et des débats pour rester connectés à la nature

Le festival Terre et Lettres se tiendra les 2, 4 et 5 mai avec, entre autres, l'artiste cavalier Bartabas et la romancière Isabelle Sorrente. Et une journée à la ferme du Mont d'Or

Agnès Lanoëlle  
alanoelle@sudouest.fr

« **D**e nouveaux imaginaires pour mieux habiter la terre ». Tel sera le sujet de la 15<sup>e</sup> édition de Terre et Lettres, qui se tiendra les 2, 4 et 5 mai 2024, à l'espace Encan à La Rochelle. Il y sera question de notre rapport avec l'animal, de crise environnementale mais aussi d'espérance en présence de nombreux spécialistes, scientifiques, romanciers, psychologues et artistes.

**1 Bartabas en guest star**  
On ne présente plus Bartabas, écrivain, chorégraphe, metteur en scène, et encore moins à La Rochelle, où depuis trente ans, il est venu pré-

senter tous ses spectacles à l'invitation de La Courseive. Jeudi 2 mai 2024, l'artiste cavalier vient présenter son film « Les Chevaux voyageurs » retraçant trente ans de travail au théâtre équestre Zingaro et il dédicacera son nouveau roman (« Un geste vers le bas »), récit d'une aventure artistique sans pareille : la rencontre de la danseuse Pina Bausch et du cheval Micha Figli.

**2 Une journée pour se connecter à la nature**  
Direction la ferme du Mont d'Or au Thou, en Pays rochefortais, le samedi 27 avril, de 10 heures à 21 heures. Cette année, le festival s'est associé à la ferme passée en bio et qui a déjà planté près de 20 000 arbres dans le cadre d'un grand projet autour de l'agroforesterie, pour une journée

baptisée « Racines » sur le thème de la connexion à la nature. Au programme : des ateliers sensoriels et pédagogiques pour toute la famille pour s'initier à la construction territoriale, savoir reconnaître le chant des oiseaux ou trisser de l'osier (inscriptions obligatoires). Troc plantes, marché de producteurs et concert, en accès libre.

**3 Il ne faut pas désespérer !**  
Malgré les scénarios catastrophes qu'on nous annonce et les crises environnementales qui se succèdent, il ne faudrait pas désespérer ! C'est la thèse que développe la philosophe Corinne Pelluchon et autrice de « L'espérance ou la traversée de l'impossible » dans lequel elle démontre que l'éco-anxiété peut être l'occasion d'un changement ou-

**Malgré les scénarios catastrophe... il ne faudrait pas désespérer !**



Bartabas à l'occasion de sa venue à La Rochelle en 2016 pour présenter « On achève bien Les Anges ». L'artiste cavalier sera le 2 mai à La Rochelle. XAVIER LÉOTY / ARCHIVES

vrant sur l'espérance (samedi 4 mai à 15 h 30). Dans le même ordre d'idée, Mathieu Farina viendra présenter son livre « La crise environnementale n'aura pas lieu » qui explore les raisons de notre inaction et nous invite à prendre conscience de ce qui façonne nos certitudes, émotions et comportements (samedi 4 mai à 17 heures).

**4 Des romanciers face aux animaux**  
« Quand la rencontre avec l'animal devient une rencontre avec soi-même ». Tel sera le sujet d'une des conférences, dimanche 5 mai, en

présence de trois écrivains. L'autrice rédactrice du magazine « Elle » et autrice de podcasts Laureen Bastide évoquera sa fascination pour l'escargot « dont la lenteur défie notre époque ». Prédélic Loignon, journaliste et autrice de « Zoographie », signe un roman ballettant dans lequel il raconte ses aventures avec les animaux croisés sur sa route qu'il s'agisse de poules, coqs, fourmis, araignées, chats, merles. Enfin l'écrivain Taouss Merakchi est parti en quête du poison à travers les mythes et les civilisations, à la recherche de son identité de femme d'origine kabyle.

Pratique : www.terre-et-lettres.org

LA ROCHELLE

Sud Ouest 27/04/12

# Cinq sorties culturelles à découvrir ce printemps

Dédicace avec Bartabas, « Zazie dans le métro » vu par Zabou Breitman, Gene Kelly sur grand écran... On se précipite voir ces cinq spectacles

Agnès Lanoëlle  
a.lanoelle@sudouest.fr

## 1 Mieux habiter le monde

La 15<sup>e</sup> édition du festival Terre et Lettres, dédiée à la littérature engagée pour un monde meilleur et parainée par la romancière Isabelle Sorrente, aura lieu les 2, 4 et 5 mai à l'Espace Encan à La Rochelle. On y croquera le cavalier écrivain Bartabas (jeudi 2 mai à 19 heures), des romanciers, des philosophes et des scientifiques qui viendront parler de notre rapport aux animaux, de l'éthique environnementale ou encore des perspectives qu'offre la science. Cette année, le festival se délocalisera aussi une journée sur la ferme du Mont d'or au Thou, histoire de se reconnecter à la nature (samedi 27 avril).

## 2 Frissons à l'Horizon

Deuxième édition du festival Paradoxal, les 3 et 4 mai, au Théâtre L'Horizon, à la Pallice. Une quinzaine d'artistes internationaux monteront sur scène pour s'exposer au sens propre comme au figuré, parler d'eux, du monde, d'enjeux sociétaux, à travers des performances radicales voire dérangeantes.

Otomo de Manuel, figure majeure de la scène queer et underground depuis les années 1990 et directeur artistique, a concocté un programme choc en présence de Yann Marussich, Suka off, Annie Lam, Carmen Lafran, Emmanuel Lacoste...

## 3 Zazie par Zabou à La Coursive

« Zazie dans le métro », c'est l'histoire d'une fillette intrépide parachutée à Paris chez son oncle transformiste à Pigalle, qui a échappé « in extremis » aux attouchements de

son père, tué « de justesse » à coups de hache par sa mère. La comédienne Zabou Breitman et le musicien Reinhardt Wagner adaptent l'œuvre iconique de Raymond Queneau en comédie musicale et recréent pour l'occasion l'univers coloré du Paris populaire et bouillant des années 1960, accompagnés d'une troupe de sept chanteurs comédiens et de six musiciens. Les 14 et 15 mai au Grand Théâtre de La Coursive.

## 4 Du ciné pour la famille

La Salle bleue de La Coursive accueille jusqu'au 30 avril le Festival ciné enfant, en partenariat avec l'hebdomadaire « Télérama ». L'occasion de découvrir « Le jour où j'ai rencontré ma mère », un road movie entre une ado placée en foyer et sa mère, à travers la Pologne qui va leur réserver quelques surprises (à

partir de 10 ans) ou de revoir grand écran le chef-d'œuvre Stanley Donen et Gene Kelly « Chantons sous la pluie », chante et ça virevolte. À partir 8 ans (3,50 € pour toute la famille sur présentation du pass à télécharger sur [telemama.fr](http://telemama.fr)).

## 5 Un dimanche en fanfare

Ça va swinguer le 28 avril à La rène! La salle palliçoise program trois fanfares parmi lesquel TechnoBrass, un septet originaire provenance de Rio de Janeiro, riant cuivres, beats électronique percussions brésiliennes. Le big band sera précédé de Labulkr un big band réuni autour du compositeur et guitariste poitevin H Bernier. Le tout promet une soirée atypique et planante. À partir 15 euros, sachant que pour une place achetée, une place est offerte



« Chantons sous la pluie » est à revoir sur grand écran pendant le Festival ciné enfant. WARNER BROS.



Abonnez-vous à la lettre d'info de Reporterre

Quotidienne

Hebdomadaire

Votre e-mail

Valider

## 15<sup>e</sup> Festival Terre & Lettres, à La Rochelle (Charente-Maritime)

Date  
Du jeudi 2 mai au dimanche 5 mai 2024

<https://www.terre-et-lettres.org/ed...>

Pour son 15<sup>e</sup> anniversaire, le Festival Terre & Lettres, placé sous le parrainage de la romancière Isabelle Sorente, propose « de nouveaux imaginaires pour mieux habiter la Terre ».

Romancier-e-s, mangakas, scientifiques, philosophes, créateurs de pièce de théâtre, musiciens, ont été conviés pour nourrir nos imaginaires dans une grande diversité d'approches.

### TROIS GRANDS RENDEZ-VOUS :

1. « Racines » - Journée de re-connexion à la nature organisée par Terre & Lettres et le collectif l'Émoi en nous

Samedi 27 avril à la Ferme du Mont d'Or au Thou (17290)

Inscription aux ateliers sur [www.terre-et-lettres.org](http://www.terre-et-lettres.org)

- Huit ateliers sensoriels et culturels en pleine nature

2. La relation homme animal : l'irrationnel et le sublime avec Bartabas.

Soirée d'ouverture - Jeudi 2 mai - 19h00 au CGR Dragon La Rochelle

Réservations sur [www.terre-et-lettres.org](http://www.terre-et-lettres.org) - Tarif 6€

Bartabas dont les créations constituent depuis des décennies un exemple incomparable de ce que produit de beauté et de magie une relation empathique et respectueuse avec l'animal, est l'invité exceptionnel de cette soirée d'ouverture avec au programme la projection de son dernier film « Les chevaux voyageurs », la présentation de son nouveau livre « Un geste vers le bas » (Gallimard), récit de la rencontre de la danseuse Pina Bausch et du cheval Micha Figa, une aventure artistique et initiatique sans pareille, qui durera plus de dix ans.

Bartabas échangera avec le public et dédicacera son livre.

# 15e Festival «Terre & Lettres »

Pour son 15<sup>e</sup> anniversaire, le Festival « Terre & Lettres », placé sous le parrainage de la romancière Isabelle Sorente, propose « de nouveaux imaginaires pour mieux habiter la Terre ». Romancier-e-s, mangakas, scientifiques, philosophes, créateurs de pièce de théâtre, musiciens, ont été conviés pour nourrir nos imaginaires dans une grande diversité d'approches à la Rochelle du 2 au 5 mai 2024.

## Le festival

### TROIS GRANDS RENDEZ-VOUS :

1. « **Racines** » - **Journée de reconnexion à la nature** organisée par Terre & Lettres et le collectif l'Émoi en nous  
Samedi 27 avril à la Ferme du Mont d'Or au Thou (17290)  
Inscription aux ateliers sur [www.terre-et-lettres.org](http://www.terre-et-lettres.org)  
- Huit ateliers sensoriels et culturels en pleine nature

2. **La relation homme animal / l'irrationnel et le sublime avec Bartabas**  
Soirée d'ouverture - Jeudi 2 mai - 19h00 au CGR Dragon La Rochelle  
Réservations sur [www.terre-et-lettres.org](http://www.terre-et-lettres.org) - Tarif 6€

Bartabas dont les créations constituent depuis des décennies un exemple incomparable de ce que produit de beauté et de magie une relation empathique et respectueuse avec l'animal, est l'invité exceptionnel de cette soirée d'ouverture avec au programme la projection de son dernier film « Les chevaux voyageurs », la présentation de son nouveau livre « Un geste vers le bas » (Callimand), récit de la rencontre de la danseuse Pina Bausch et du cheval Micha Figa, une aventure artistique et initiatique sans pareille, qui durera plus de dix ans.

3. **De nouveaux imaginaires pour mieux habiter la Terre - Les rencontres du Festival Terre & Lettres.**

[Programme détaillé du festival](#)

## Informations pratiques

Du **jeudi 2 mai** au **dimanche 5 mai** 2024

A l'**Espace Encan**, quai Louis Prunier, La Rochelle (17)

[Plus d'informations](#)

## Des partenaires fidèles

### PARTENAIRES PUBLICS



### PARTENAIRES PRIVÉS



### PARTENAIRES MÉDIAS



### ASSOCIATIONS



### LABELS



### LIBRAIRIES PARTENAIRES

