



ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE TERRE & LETTRES

13 OCTOBRE 2023

13/10/2023



1

Retour au printemps

Revenu au printemps, le Festival Terre & Lettres 2023, 14^{ème} édition, a proposé à ses différents publics toute la palette des actions développées au fil des ans depuis sa création.

- Des **ateliers d'écriture** en milieu scolaire dans cinq établissements du département de janvier à avril : plus de 200 écoliers, collégiens et adolescents y ont pris part.
- Un **grand jeu d'écriture** de janvier à avril ouvert à tous les néo-aquitains avec inscription et contribution en ligne : 28 inscrits
- Cinq **ateliers sensoriels et culturels** le samedi matin 13 mai : 48 inscrits
- **Le Festival Terre & Lettres** les samedi 13 et dimanche 14 mai avec cinq rencontres suivies de dédicaces autour des livres de 13 auteurs dont 5 originaires de Nouvelle-Aquitaine.
- Pour la deuxième année consécutive le Festival a fait une large place aux écrivains et romanciers au côté des auteurs d'essais, d'enquêtes et récits. Le Festival a aussi été le cadre des restitutions des ateliers d'écriture le samedi matin, et du grand jeu d'écriture avec révélation du palmarès le dimanche matin. 600 entrées sur les deux jours.
- Une **grande librairie éphémère** proposant un millier de livres avec des tables pour les dédicaces des auteurs pendant les deux jours. 240 livres vendus.



LES ATELIERS D'ÉCRITURE

Les scolaires et adolescents de la MAJA

Pour la quatrième année consécutive, des ateliers d'écriture ont été organisés de janvier à avril sur le thème de l'émerveillement devant la nature et l'expression des animaux.

Ces ateliers ont eu lieu dans :

- 2 classes de primaire à Tasdon et Puylboreau (55 écoliers)
- 4 classes de collèges : 1 à Tonnay Charente (30 élèves), 2 à Dompierre (60 élèves), 1 classe UP2A à Lagord (15 élèves)
- A la Maison des adolescents et jeunes adultes (MAJA) de La Rochelle (29 adolescents)

Des auteur-e-s professionnel-le-s mobilisé-e-s et rémunéré-e-s par Terre & Lettres accompagnaient les jeunes dans leurs créations.

La restitution avec exposition des œuvres des jeunes a été organisée le samedi 13 mai matin dans le cadre du Festival en présence des auteurs, des professeurs, des parents et des élèves. Les jeunes ont lu leurs créations. 80 personnes étaient présentes pour cette restitution.



13/10/2023

Asser

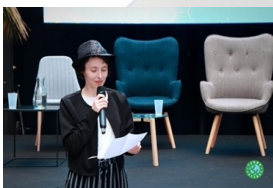


LE GRAND JEU D'ÉCRITURE 2023

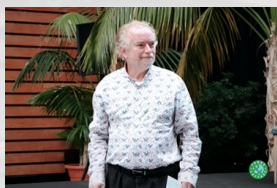
Le Grand Jeu d'écriture, organisé de janvier à avril et dont c'était la troisième édition, proposait d'écrire **une nouvelle, un poème, une BD dans laquelle les êtres humains et non humains ainsi que les entités naturelles (forêts, rivières, mers, zones humides, massifs montagneux ...) qui font que la terre est une planète vivante et si belle ont voix au chapitre.**

Sur 28 inscrits, 19 ont contribué en envoyant un texte.

Le palmarès a été rendu public le dimanche matin 14 mai lors d'une restitution à laquelle tous les participants étaient invités. Les auteurs distingués au palmarès qui avaient pu venir (5 sur 11) ont lu à voix haute des extraits de leurs textes. Bon nombre de participants résidant dans la région mais loin de La Rochelle n'avaient pu faire le déplacement. Une quarantaine de personnes étaient présentes. Tous les textes après corrections et mise en forme seront postés sur le site terre-et-lettres.org. L'impression d'un recueil 2023/2024 sera également faite en 2024 comme cela a été fait pour les éditions 2021/2023 (voir infra)



13/10/2023

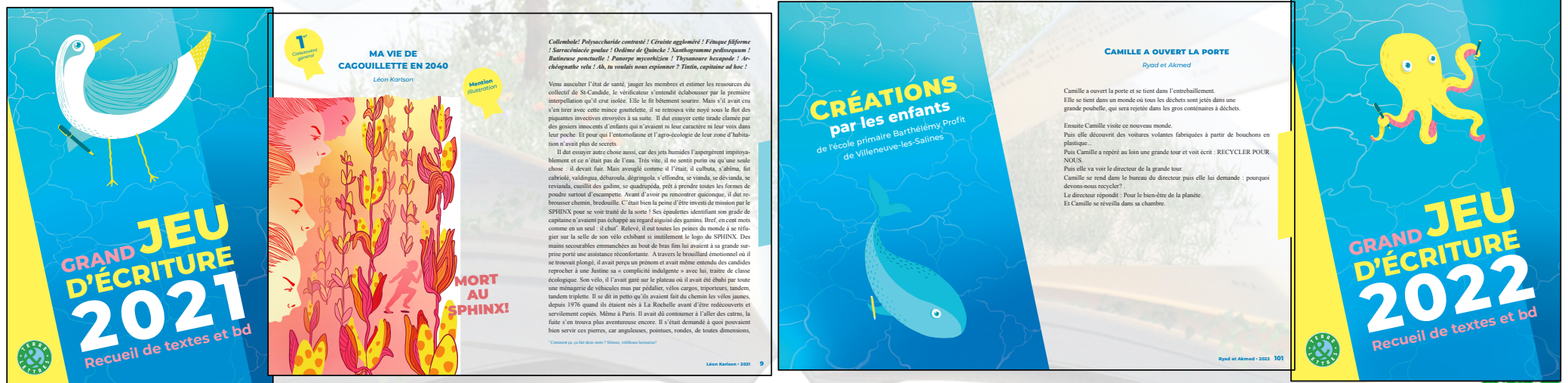


Assemblée générale Terre & Lettres 2023



PRODUCTION DU RECEUIL DES TEXTES DES GRANDS JEUX D'ÉCRITURE 2021/2022

Comme elle s'y était engagée auprès des participants, l'association a imprimé à 150 exemplaires un recueil de 268 pages des nouvelles, BD, poèmes ... remis par les participants. Un exemplaire a été remis à chacun ainsi qu'aux partenaires.



13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



CINQ ATELIERS SENSORIELS ET CULTURELS

- Cinq ateliers de trois heures dont 4 en plein air ont été proposés sur inscription payante (5 €) le samedi 13 mai en matinée. 48 personnes de tous âges y ont pris part.
- Découverte et reconnaissance des plantes sauvages comestibles, animé par Fabienne Plissonneau (Au cœur du Marais)
- Observation et reconnaissance des oiseaux du Marais animé par un ornithologue de la Ligue de protection des oiseaux (LPO) dans le Marais de Tasdon
- Découverte de la permaculture et initiation au bouturage et au repotage animé par l'association Graine de Troc.
- Initiation au Cyanotype animé par Miss V photographe.
- Dessiner les arbres remarquables dans le parc Frank Delmas animé par Alexia Atmouni, artiste Plasticienne et André Guyot, du département des parcs et jardins de la ville de La Rochelle.



13/10/2023



LE FESTIVAL – LES RENCONTRES

- Les 13 et 14 mai , le 14^{ème} , Festival Terre & Lettres a proposé 5 rencontres avec 13 auteur-e-s autour de deux grands thèmes : 1) Résister à la prédation ; 2) Développer notre empathie avec le vivant.
- Auteurs d'essais, d'enquêtes, de récits et aussi écrivains et romanciers qui ont pu prolonger les échanges avec le public lors des séances de dédicaces.
- Terre & Lettres a fait appel à des modérateurs professionnels et rémunérés pour une plus grande qualité des rencontres et des échanges, saluée par le public et les auteurs invités.



LE FESTIVAL – LES RENCONTRES

Déconstruire le prêt-à-penser avec Philippe Bihouix, Sophie Jeantet pour « La ville stationnaire » (Actes Sud) et Thomas Porcher pour « Traité d'économie Hérétique » et « Mon dictionnaire d'économie » (Fayard)

La transformation écologique face au pouvoir de l'oligarchie avec Caroline Michel-Aguirre pour « La syndicaliste » (Livre de poche) et Laurent LD Bonnet pour « L'engagé » (Les Défricheurs)

L'engagement citoyen pour la transformation écologique avec Anthony Cortès et Sebastien Leurquin pour « L'affrontement qui vient » (Editions du Rocher), Jon Palais pour « La bataille du siècle » (les liens qui libèrent) et Kevin Jean (collectif scientifiques en rébellion)



LE FESTIVAL – LES RENCONTRES

Quand l'écologie s'invite dans le roman et la littérature avec Eric Fottorino pour « Mohican » (Gallimard) et Isabelle Sorente pour « L'instruction » (JC Lattès)



Etre présent au Monde avec Jean Bernard-Maugiron pour « Un carrelet sur l'Île Madame » (Editions du Ruisseau) et François Bernard pour « Demain c'est nous » (Editions du Faubourg)

L'ACCUEIL DES AUTEURS

Tous les auteurs, qu'ils animent les ateliers d'écriture ou qu'ils participent aux rencontres, ainsi que les modérateurs sont rémunérés par l'association sur la base de la charte des auteurs (CNL) et leurs frais de déplacement et d'hébergement sont également pris en charge par celle-ci.

Pour cette 14^{ème} édition la rémunération des auteurs a totalisé 8.930 euros, celle des modérateurs 540 euros, et les frais de déplacement, d'hébergement et de restauration 4.637 euros.

L'association propose un service de petite restauration buvette gratuit pour les auteurs ce qui favorise les rencontres avec le public et les rencontres entre auteurs.

L'association et tous ses bénévoles sont totalement dédiés à l'accueil des auteurs , depuis l'organisation de leurs déplacements (réservations de train et d'hôtel, achat et échange des billets, restauration...).



L'ACCUEIL DES AUTEURS

Cette qualité d'accueil est un grand atout de notre Festival auquel les auteurs aiment revenir, en plus de l'attractivité de La Rochelle. Nous en sommes chaleureusement remerciés par les auteurs cette année comme les précédentes.

« C'était un immense plaisir que de participer à cette 14e édition du festival. Échanger avec vous, l'ensemble des bénévoles, le public, et l'ensemble des intervenants de grande qualité, est une chance pour nous ! Nous nous souviendrons longtemps de ce moment. »

Anthony Cortès

« Un grand merci en retour pour votre invitation. Outre le contenu qui était fort intéressant, votre accueil était très chaleureux et c'était vraiment agréable d'être parmi vous. Je suis rentré tout à fait heureux de ce week-end. »

Jon palais

Je vous remercie pour cet accueil et ces échanges, et ces belles rencontres à l'intérieur de la rencontre. Mon seul regret était de ne pas pouvoir rester plus longtemps.

Isabelle Sorente

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



LES LIBRAIRIES PARTENAIRES



La librairie Calligrammes-Callimages proposait à la vente plus de 1.000 titres pendant le week-end sur le Festival. 240 volumes ont été vendus pour un chiffre d'affaires de 3.500 euros. Terre & Lettres ne prend aucun pourcentage sur le volume des ventes.



Toutes les rencontres ont été suivies de dédicaces par les auteurs



13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023

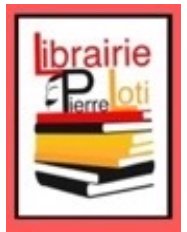


LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

Le Festival Terre & Lettres a également un partenariat avec 14 librairies dans et hors du département de Charente-Maritime à Courson, La Couarde sur Mer, La Tremblade, Marennes, Melle, Montmorillon, Niort, Poitiers, Rochefort, Saint-Jean d'Angely, Saintes, Saint-Martin de Ré, Saint-Pierre d'Oléron, Surgères. Ces librairies font une table ou une vitrine avec les livres présentés au Festival Terre & Lettres et diffusent les programmes pendant une quinzaine. Ces librairies accueillent des auteurs en dédicaces et relayent les actions de Terre & Lettres comme le Grand jeu d'écriture.



13/10/2023



LES STANDS D'ASSOCIATIONS ET PARTENAIRES

Terre & Lettres a accueilli gracieusement les stands de plusieurs associations et partenaires sur le Festival :

- Avenir Santé Environnement,
 - Les amis de la Confédération paysanne,
 - La Ligue de protection des oiseaux,
 - la MAIF,
- afin de leur permettre de se faire mieux connaître.



LA COMMUNICATION

Nous avons cette année utilisée plusieurs canaux :

- affichage ville et agglo
- Distribution de 2.000 flyers/ programmes dans les librairies partenaires, les médiathèques et bibliothèques (Agglo et département)
- Réseaux sociaux (FB, Twitter, Instagram, LinkedIn)
- Mailings
- Prises de parole sur les radios partenaires (France Bleu La Rochelle et RCF Charente-Maritime)

Il apparait nécessaire de développer la communication auprès des organes de presse locaux, régionaux et nationaux en affectant un budget de chargé de communication pour les prochaines éditions.

13/10/2023

- journaux et agendas des collectivités territoriales

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



VOTE RAPPORT MORAL

ADOPTION : à l'unanimité des 11 présents + 7 pouvoirs

POUR 18

CONTRE 0

ABSTENTIONS 0

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



BUDGET REALISE 2023

RECETTES			DEPENSES		
	2023	2022		2023	2022
PART. INSTITUTIONNELS*	23 660,00 €	27 606,00 €	DEP ARTISTIQUES/LITTERAIRES	11 866,00 €	16 790,69 €
PART. PRIVES	2 800,00 €	10 000,00 €	PRODUCTION	9 864,00 €	6 206,75 €
AUTOFINANCEMENT	7 504,00 €	2 684,80 €	COMMUNICATION	5 303,00 €	8 519,40 €
			MISSIONS RECEPTIONS	4 637,00 €	5 565,58 €
			FONCTIONNEMENT	941,00 €	1 525,00 €
TOTAL	33 964,00 €	40 290,80 €	TOTAL	32 612,00 €	38 607,42 €
APPORTS NATURE/ VALORISATIONS	34 200,00 €	34 700,00 €	APPORTS NATURE/ VALORISATIONS	34 200,00 €	34 700,00 €
TOTAL GENERAL	68 164,00 €	74 990,80 €	TOTAL GENERAL	66 812,00 €	73 307,42 €

Résultat 2023 **1352,00 €**

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



BILAN COMPTABLE 2022

État exprimé en €

		Du 01/01/2022 Au 31/12/2022				Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
ACTIF		Brut	Amortis. Provisions	Net	Net	
ACTIF IMMOBILISÉ	Immobilisations - Fonds commercial	010		012		
	incorporelles : - Autres	014		016		
	Immobilisations corporelles	028	1 987,90	030	1 987,90	
	Immobilisations financières (1)	040		042		
	Total I (5)	044	1 987,90	048	1 987,90	0,00
ACTIF CIRCULANT	STOCKS					
	Matières premières, approvisionnements, en cours de production	050		052		
	Marchandises	060		062		
	Avances et acomptes versés sur commandes	064		066		
	- Clients et comptes rattachés	068		070		
	Créances (2) :					
	- Autres (3)	072	750,00	074	750,00	
	Valeurs mobilières de placement	080		082		
	Disponibilités	084	9 436,49	086	9 436,49	10 522,67
	Charges constatées d'avance	092	4 777,19	094	4 777,19	4 827,84
Total II	096	14 963,68	098	0,00	14 963,68	15 350,51
Total général (I+II)	110	16 951,58	112	1 987,90	14 963,68	15 350,51
PASSIF				01/01/2022 - 31/12/2022	01/01/2021 - 31/12/2021	
		Assemblée générale Terre & Lettres 2023		Net	Net	

13/10/2023



BILAN COMPTABLE 2022

PASSIF		01/01/2022 - 31/12/2022 Net		01/01/2021 - 31/12/2021 Net	
CAPITAUX PROPRES	Capital social ou individuel	120			
	Écarts de réévaluation	124			
	Réserve légale	126			
	Réserves réglementées	130			
	Autres réserves	132			
	Report à nouveau	134	13 801,51	12 311,12	
	Résultat de l'exercice	136	1 068,17	1 490,39	
	Provisions réglementées	140			
	Total I	142	14 869,68	13 801,51	
	Provisions pour risques et charges	Total II	154	0,00	0,00
DETTES (4)	Emprunts et dettes assimilées	156			
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours	164			
	Fournisseurs et comptes rattachés	166			
	Autres dettes (dont comptes courants d'associés de l'exercice N	169	94,00	1 549,00	
	Produits constatés d'avance	174			
	Total III	176	94,00	1 549,00	
	Total général (I+II+III)	180	14 963,68	15 350,51	

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



VOTE RAPPORT FINANCIER

ADOPTION : à l'unanimité des 11 présents + 7 pouvoirs

POUR 18

CONTRE 0

ABSTENTIONS 0

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



FIXATION DE LA COTISATION ANNUELLE

La cotisation d'adhésion à l'association est actuellement de 12 €, tarif inchangé depuis la création de l'association en 2009.

Il est proposé à l'AG de fixer le montant de la cotisation à 15€ à compter de 2024

13/10/2023

- journaux et agendas des collectivités territoriales

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



FIXATION DE LA COTISATION ANNUELLE À 15 €

ADOPTION : à l'unanimité des 11 présents + 7 pouvoirs

POUR 18

CONTRE 0

ABSTENTIONS 0

13/10/2023

Assemblée générale Terre & Lettres 2023



ELECTION DU CA (5 À 9 MEMBRES)

SORTANTS

- Louise Bernard
- Catherine Blondy
- Josée Brossard
- Xavier de Catheu
- Elisabeth Massias
- Gilles Marsault
- Bertrand Pénicaut
- Rosy Tardivon
- Anne Thébault

ELUS

- Catherine Blondy
- Xavier de Catheu
- Elisabeth Massias
- Gilles Marsault
- Sylvie de Miramon
- Bertrand Pénicaut
- Rosy Tardivon
- Anne Thébault



ORIENTATIONS 2014 - 15^{ÈME} ANNIVERSAIRE

1. Une grande thématique : « De nouveaux imaginaires pour penser une autre façon d'habiter la Terre » que nous déclinerons via :
 - La littérature et la fiction (Romans)
 - La philosophie et l'anthropologie (Essais)
 - La BD, le manga et la littérature jeunesse
2. Un parcours complet : Ateliers d'écriture, Grand jeu d'écriture, Master-Class, Ateliers sensoriels et culturels, Festival et rencontres avec les auteurs et les acteurs de l'écologie
3. Une soirée d'ouverture avec Bartabas – Film, rencontre et dédicace
4. Un week-end de Rencontres avec une quinzaine d'auteurs pour :
 - Comprendre ce qui empêche notre empathie avec le vivant
 - Découvrir de nouveaux imaginaires pour nous relier au vivant et à la nature.





ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

TERRE & LETTRES

13 OCTOBRE 2023

