Rapport d'activité
pour l'assemblée générale ordinaire 2020

sommaire

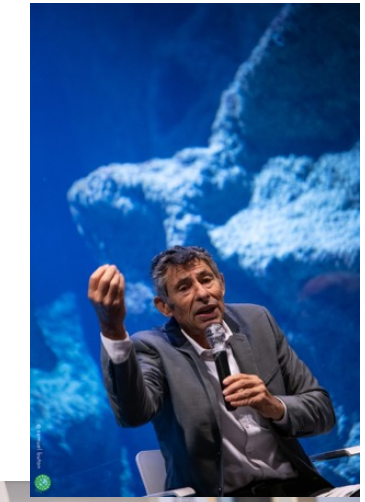
1. RAPPORT MORAL 3-20
2. RAPPORT FINANCIER 21-24
3. ORIENTATIONS 2021 25-28
4. ELECTION DU CA 29-30

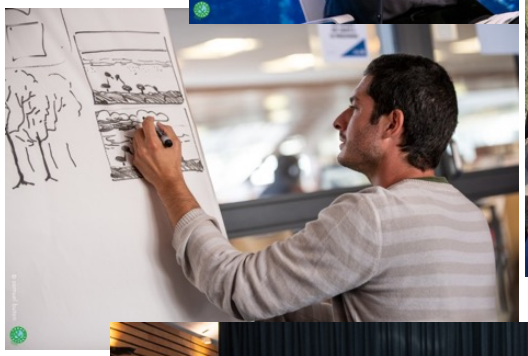
Le Festival 2020

Un bon départ pour la nouvelle décennie…

… sous le signe du renouveau

- Grande soirée d'ouverture à l'Aquarium et MDE
- Nouvelle configuration à l'Espace Encan : capacité accrue, grand village livre, buvette, tout en un même lieu.
- Billetterie et réservations en ligne
- Live des rencontres sur you-tube
- Premiers ateliers d'écriture





…et malgré les complications

- Report de 6 mois quand tout était prêt en mai !
- Changement de lieu pour la capacité d'accueil
- Port obligatoire du masque

Un public nombreux…

- 220 personnes à la soirée d'ouverture
- De 80 à 100 entrées pour les 7 rencontres/projection
- 600 vues des lives sur You tube
- 120 inscrits aux 7 ateliers pratiques et 20 aux ateliers d'écriture

….étant donné le contexte

Evénements simultanés
- Manifestation anti-bassines (3.000 personnes)
- Festival MM
- Fête de la Science/ Fête de la nature
- Festival Land art

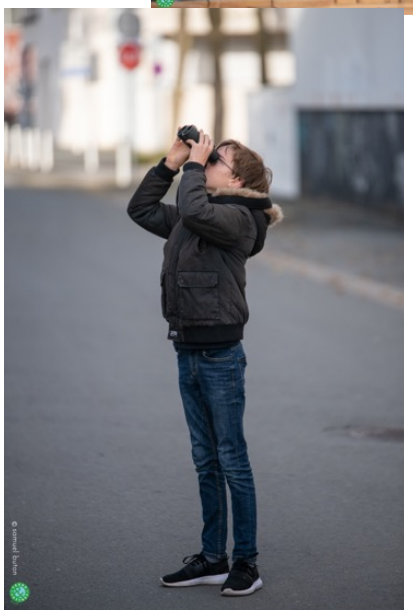
Covid
- Impact sur la population de seniors plus vulnérable
- Inconfort lié au port du masque

Un public qui se renouvelle …

- 2/3 des inscrits aux ateliers non adhérents
- 40 % de nouveaux entrants sur le total des adhésions
- Des achats de livre en forte hausse (+ 50%)

..;et tend à rajeunir

- Des familles avec enfants à l'avant première
- Nombreux 20/40 ans aux ateliers pratiques
- Plus de jeunes dans les rencontres et projections



Une communication en ligne intensifiée

- Mailings via send-in-blue sur fichiers adhérents et sympathisants
- Informations sur le blog
- Publications sur FB et Twitter avec une bonne éditorialisation
- Prises de paroles récurrentes (Ateliers d'écriture, Avant-première, Festival, portraits auteurs, programme jour par jour, photos,
- Live Tweets
- Rediffusions en direct sur You tube

Des médias partenaires (ou non) intéressés par la programmation

- 3 parutions dans Sud-Ouest
- 5 passages sur France Bleu
- 4 passages sur RCF

Avec des interviews d'auteurs : F. Sarano, L. Noualhat, Luc Semal, S. Challeat, C. Serreau, dans Sud –Ouest et sur les radios

Billetterie et réservations en ligne

- La billetterie à l'entrée du Festival pour les ateliers (5€) et les rencontres du week-end (3€) a généré près de 1.000 euros de recettes
- La réservation en ligne gratuite à été mise en place pour la soirée d'ouverture et les ateliers.
- Cet essai est concluant. Billetterie et réservations en ligne seront généralisées l'an prochain

Partenariats libraires

- Calligramme et Callimages partenaires sur le Festival
  - Bonne vente de livres (+ 50 %)
  - 5,5 K€ dont 1,2 K€ jeunesse/BD

- 13 libraires partenaires dans la région et 1à Paris
  - 6 de plus qu'en 2019
  - Des vitrines dans toutes les librairies
  - 2 séances de dédicaces en librairie avec les auteurs

Terre & Lettres manifestation littéraire de qualité

Terre & Lettres a signé le 10 octobre la charte régionale des manifestations littéraires de qualité, outil de sensibilisation et code des bons usages pour les organisatrices et organisateurs de manifestations littéraires.

La charte formule des orientations et des objectifs pour développer le dynamisme de la vie littéraire sur un territoire et encourager une démarche professionnelle. Les organisateurs de manifestations qu'ils soient bénévols ou professionnels, s'inscrivent dans un écosystème encadré par des lois, des règles et des usages qu'ils se doivent de respecter.

En figurant parmi les tout premiers signataires, Terre & Lettres confirme son ambition d'excellence et s'engage à appliquer les grands principes de la charte, en cohérence avec son projet artistique et culturel, son territoire, ses publics et ses partenaires

Les ateliers 2020

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFÈTE DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

RÉGION Nouvelle-Aquitaine

Communauté d'Agglomération de La Rochelle

cnrs

Centre d'Études Biologiques de Chizé

LIENS Littoral ENvironnement et Sociétés

cnrs La Rochelle Université

LPO

TERRE & LETTRES

3 ateliers d'écriture

2 Thèmes – 3 choix d’écriture

- « la ferme du futur » et les « indispensables marais » ».
- 1 rencontre in situ (ferme en agro foresterie, marais réserve ornithologique) avec un scientifique
- 1 journée de création avec un.e auteur.e.
  - nouvelles,
  - Article
  - BD.

2 groupes
« indispensables marais »

- Sortie dans le Marais d'Yves avec E. Chaumillon (Lab LIENs) et K.Vennel (LPO)
- Ateliers créatifs avec F. Thinard (Articles) et Th. Lambert (BD)
- 9 inscrits

1 groupe « ferme du futur »

- Une sortie à la Ferme du Mont d'Or avec V. Bretagnolles (CNRS Chizé) et E. Marchand (Exploitant)
- Un atelier créatif avec F. Martin
- 6 inscrits

La restitution

Les travaux des ateliers d'écriture :

- ont été exposés pendant le Festival
- sont visibles sur https://www.terre-et-lettres.org/2020/11/02/ecrire-lutopie-climatique-les-textes-des-ateliers-decriture-2020/
- ont fait l'objet d'un court film de témoignages des participants, animateurs et organisateurs.

  Voir la vidéo
  https://www.youtube.com/watch?v=63D_sjaSUEA

Un taux de satisfaction très élevé

- Sondage auprès des participants
  - 55 % des participants n'étaient pas adhérents de l'association
  - 80 % n'avaient jamais participé à un atelier d'écriture
  - 90 % ont trouvé l'atelier « très intéressant »
  - Pour 78 % ce qui les a « le plus intéressé » était le mix : apport scientifique + sortie nature + atelier créatif.
  - 77 % déclarent qu'ils se réinscriront aux prochains ateliers: 44 % « certainement » et 33 % « très probablement »
  - 100 % recommanderaient ces ateliers à leurs amis.

7 ateliers pédagogiques

5 ateliers inédits* sur 7 proposés

- **Atelier 1** - Reconnaître les plantes sauvages comestibles et les accommoder avec Anne Richard, auteure de *« Mon herbier savoureux »* (Métive) et Sylvie de Miramon (9h00-12h00)
- **Atelier 2*** - Les oiseaux d'automne animé par la LPO. Apprenez à observer les oiseaux des villes, du bord de mer et découvrez les oiseaux migrateurs de passage dans notre région. (9h00-12h00)
- **Atelier 3 et 4*** Bouturage, animé par Rozen Quique de Graine de Troc – (9h30/10h30 et 11h/12h)
- **Atelier 5** - Découverte du Tai Chi animé par Véronique Duval – (9h30/11h30)
- **Atelier 6 et 7 *-** Fabriquer son savon, sa lessive et ses cosmétiques écologiques animé par Céline Dussaule (9h30-10h15 et 10h30-11h15)

Un public très satisfait et prescripteur

- Sondage en ligne auprès des participants
  - Ont trouvé l'atelier très intéressant : 82 %
  - Se réinscriront : 64 % « très certainement » ; 33 % « ça dépendra du type d'atelier »
  - Recommanderaient à leurs amis : 95 %
- Nombre d'inscriptions en ligne 100 sur 110 places disponibles (90 %)
- Participation effective 82 participants sur 110 places (75 %)
- 6 participants sur 10 n'étaient pas adhérents de l'association

RAPPORT FINANCIER

Un budget de développement maîtrisé et équilibré

Le budget du Festival 2020, frôle les 30.000 euros (65.000 avec les valorisations correspondant essentiellement au travail des bénévoles), celui des ateliers atteint 6.400 euros et le budget de fonctionnement 2.400 euros

Côté dépenses, deux postes ont pesé plus lourd cette année :

- La rémunération et le défraiement des auteurs avec davantage de journées en raison des ateliers d'écriture, représente près de la moitié du budget global soit 15.000 euros.
- La location et l'aménagement (sono vidéo) de l'Espace Encan représentent un surcout de 4.000 euros par rapport à l'année précédente.

Côté recettes,

- Les partenaires ont reconduit leur soutien ou l'ont accru (CDA, Région Nouvelle Aquitaine) via des appels à projet dédiés auxquels Terre & Lettres a candidaté pour financer les ateliers.
- Deux nouveaux partenaires les ont rejoints : Charente Maritime et Drac Nouvelle-Aquitaine.
- De nouvelle sources de revenus ont été testées avec succès (billetterie et buvette) et seront pérennisées
- Les cotisations des adhérents se maintiennent avec la facilité de payement en ligne et la gratuité du festival pour les adhérents

Le Festival Terre & Lettres

FESTIVAL TERRE & LETTRES

BUDGET REALISE 2020

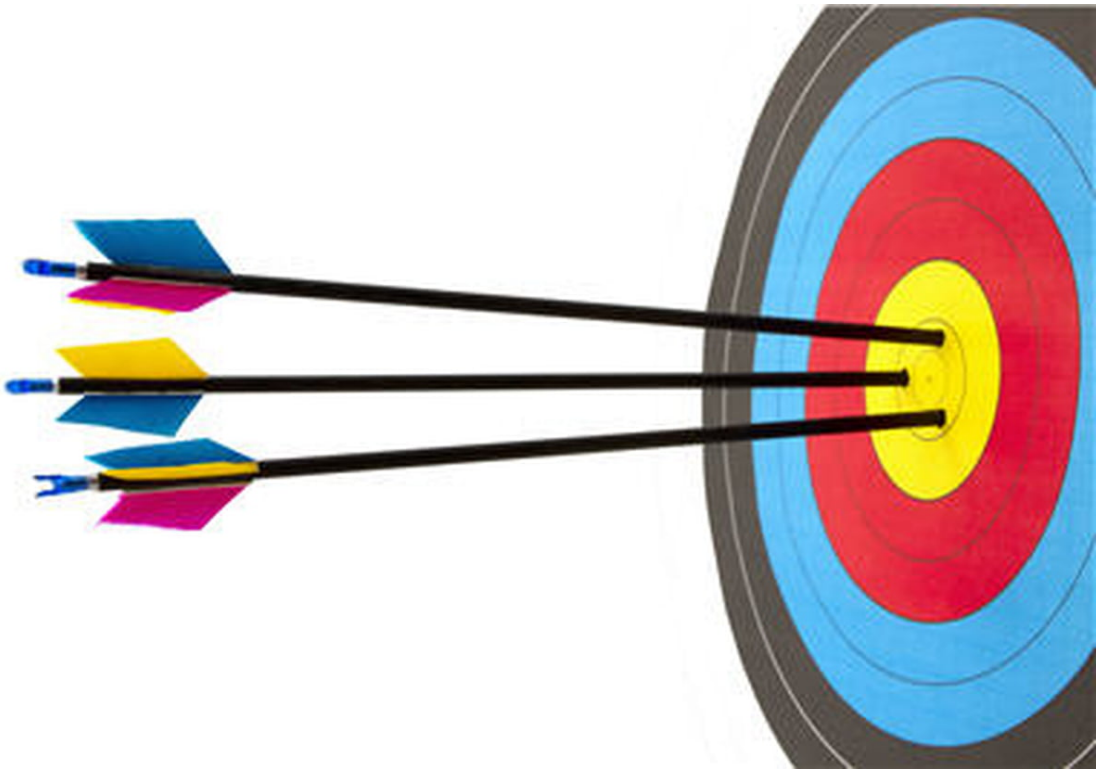
RECETTES		CHARGES	
PARTENARIATS INSTITUTIONNELS	*14 250,00 €*	*DEPENSES ARTISTIQUE LITTERAIRES*	*7 030,00 €*
Ville de La Rochelle	2 000,00 €	Rémunérations auteurs et realisateurs	4 470,00 €
Communauté d'Agglomération La Rochelle	1 250,00 €	Contribution Diffuseur URSSAF	60,00 €
Région Nouvelle Aquitaine	3 000,00 €	Conseil et Direction éditoriale	2 000,00 €
CG17	*3 000,00 €*	Droits audiovisuels	250,00 €
SOFIA	5 000,00 €	Sacem	250,00 €
PARTENARIATS PRIVES	*13 991,00 €*	*COUTS DE PRODUCTION*	*10 757,28 €*
Léa Nature (FDF)	3 000,00 €	Location Site	5 000,00 €
MAIF	800,00 €	Vidéo sonorisation	3 000,00 €
Caisse d'Epargne APC	200,00 €	Signaletique & décoration	2 281,28 €
Entreprises 1 % pour la planete (Da silva, Eden)	9 991,00 €	Buvette achats	476,00 €
RECETTES PROPRES	*1 621,90 €*	*COMMUNICATION*	*5 915,95 €*
Billeterie	925,00 €	community management et maintenance site internet	1 200,00 €
Buvette ventes	696,90 €	Créations graphiques	1 534,00 €
		Captation vidéo	1 500,00 €
		Photographe	1 500,00 €
		Impression affiches sucettes	181,95 €
		MISSIONS / RECEPTIONS	*5 180,99 €*
		Cocktail samedi soir	1 201,20 €
		Frais de déplacement (auteurs...)	2 400,00 €
		Frais d'hébergement (25 nuités)	1 465,79 €
		Catering/ repas auteurs	114,00 €
TOTAL RECETTES	**29 862,90 €**	**TOTAL CHARGES**	**28 884,22 €**
APPORTS EN NATURE (VALORISATIONS)	*34 896,00 €*	*APPORTS EN NATURE (VALORISATIONS)*	*34 896,00 €*
Bénévolat (5 pers organisation + 15 pers événement)	33 196,00 €	Bénévolat (5 pers organisation + 15 pers événement)	33 196,00 €
Imprimerie IRO - impressions programme/affiches/repro BD	700,00 €	Imprimerie IRO - impressions programme/affiches/repro BD	700,00 €
Mise à disposition auditorium MDE	500,00 €	Mise à disposition auditorium MDE	500,00 €
Mise à disposition amphi 2x 130 places Aquarium	500,00 €	Mise à disposition amphi 2x 130 places Aquarium	500,00 €
TOTAL GENERAL AVEC VALORISATIONS	**64 758,90 €**	**TOTAL GENERAL AVEC VALORISATIONS**	**63 780,22 €**
		RESULTAT FESTIVAL	**978,68 €**

Les ateliers Terre & Lettres

ATELIERS TERRE & LETTRES			
BUDGET REALISE 2020			
RECETTES		**CHARGES**	
PARTENARIATS INSTITUTIONNELS	*6 500,00 €*	**ATELIERS D'ECRITURE**	
CDA LR	2 000,00 €	***3 intervenants pendant 2,5 jours***	
DRAC	2 500,00 €	**Missions Déplacements Repas**	**421,40**
NOUVELLE AQUITAINE ENEDS 2020	2 000,00 €	**Honoraires /droits d'auteur**	**3 780,00**
RECETTES PROPRES	*210,00 €*	**Achats fournitures**	**120,48**
ENTREES	210,00 €	**Total**	**4 321,88**
		ATELIERS PEDAGOGIQUES	
		5 intervenants pendant 1/2 journée	
		Missions Déplacements repas	**286,00**
		frais techniques	**285,37**
		Honoraires animation	**480,00**
		Organisation -Coordination	**1 000,00**
		Total	**2 051,37**
TOTAL RECETTES	**6 710,00 €**	**TOTAL CHARGES**	**6 373,25**
RESULTAT ATELIERS		**336,75 €**	

Fonctionnement

ASSOCIATION FONCTIONNEMENT				
BUDGET PREVISIONNEL 2020				
RECETTES			**CHARGES**	
Adhésions/dons	2 348,00 €		adhésions associations	20,00 €
			Charges locatives	136,38 €
			Fourniture de bureau, affranchissements, papeterie, pe	215,00 €
			Assurances	111,67 €
			frais bancaires	180,00 €
			Frais de gestion et comptabilité	300,00 €
			Site internet maintenance et nom de domaine	376,00 €
			Frais 4T20 - fact à recevoir et imprévus	1 000 €
TOTAL RECETTES	**2 348,00 €**		**TOTAL CHARGES**	**2 339,05 €**
RESULTAT FONCTIONNEMENT			**8,95 €**	



2021

ORIENTATIONS

Date et lieu du prochain Festival Terre & Lettres

- La date retenue est celle du week-end du 1er et 2 mai 2021 avec une soirée d'ouverture le mercredi 28 avril
- Le Festival se déroulera le week-end à l'Espace Encan, Quai Louis Prunier à La Rochelle et occupera la Grande Halle de manière à réunir en un seul et même lieu : salle de conférence, village livre, espaces de convivialité et ateliers
- Le thème de la prochaine édition sera annoncé en décembre
- La réservation des places avec payement en ligne sera généralisée pour toutes les rencontres, projections et ateliers .
- La gratuité sera totale pour les adhérents, les chômeurs et et les moins de 25 ans

Reconduction des ateliers

- Terre & Lettres organisera à nouveau en 2021 les ateliers d'écriture « Plumes engagées pour le climat »
  - Dans un format identique : une demi journée in situ avec des experts/scientifiques + une journée d'atelier créatif avec des auteur.e.s professionnels
  - Proposera aussi de nouveaux sujets dans la thématique climat/biodiversité
- Terre & Lettres reconduira les ateliers pédagogiques du samedi et du dimanche matin.
  - avec les ateliers plébiscités (Plantes sauvages comestibles, Reconnaissance des oiseaux, bouturage et fabrication de son savon)
  - avec deux nouveaux ateliers sur la production et le conditionnement des plantes aromatiques et la culture des simples.

Organisation d'une journée professionnelle

- Terre & Lettres propose dans le cadre de son Festival une journée professionnelle pour les acteurs de la filière livres : éditeurs, libraires, organisateurs de manifestations ……
- Cette journée est co-organisée avec l'ALCA et l'Association des libraires indépendants.
- Un groupe de travail se réunit dès le 24 novembre 2020

ELECTION CA

Art 4 des Statuts :
L'ensemble des adhérents (membres actifs et sympathisants) élisent en Assemblée Générale un Conseil d'Administration de 5 membres minimum à 9 membre maximum

Candidats au renouvellement

1. Anne Thébault
2. Catherine Blondy
3. Gilles Marsault
4. Josée Brossard
5. Philippe Lepage
6. Rosy Tardivon
7. Xavier de Catheu

Candidats à l'élection

8. Céline Allais
9. Elisabeth Massias

TERRE & LETTRES REMERCIE SES PARTENAIRES

LIBRAIRES SUR LE FESTIVAL

LIBRAIRES PARTENAIRES

MÉDIAS

merci
thank you
gracias
obrigado
danke
go raibh maith agat
спасибо
謝謝
grazie
dziękuję
sukriya
bedankt
arigatô
ngiyabonga
dakujem
mochchakkeram
terima kasih
sagolun
chokrane
teşekkür ederim
taiku
mauruuru
vinaka
takk
leat
hvala
ederim
barka
tau
kia ora
ありがとう
grazzi
мерси
mersi
diolch
dhanyavad
shukriya
spas
teşekkü ederim
welalin
enkosi
gratias ago
misaotra
matondo
dhanyavadagalu
kop khun
najis tuke
paldies
faafetai lava
kam sah hamnida
nanni
trugarez
asante
Баярлалаа
ευχαριστώ
xièxie
kiitos
dankie
sobodi
dankon
manana
murakoze
tenki
didi madloba
mahalo
rahmet
kop khun krap
mercè
nandri
krap
gràcie
mèsi
tapadh
dank je
chnorakaloutioun
djiere dieuf
bayarlalaa
dēkuji
rahmat
akun
ačiū
sulpay
tack
köszönöm
хвала
blagodaram
mamnun
তোমাকে ধন্যবাদ