

L'ASSOCIATION



PRÉSENTE

“ À la rencontre des auteurs
et acteurs de l'Écologie ”

11^e ÉDITION

Terre & Lettres



LA ROCHELLE
AQUARIUM & ESPACE ENCAN

MERCREDI, VENDREDI, SAMEDI & DIMANCHE

7, 9, 10 & 11
octobre 2020

CONFÉRENCES
PROJECTIONS
DÉBATS

TERRE-ET-LETTRES.ORG

Ecologie ou catastrophe. Comment agir ?

En guise d'introduction, un extrait de « *Résister au désastre* » de la philosophe **Isabelle Stengers** (Editions Wildproject - 2019).

« ...Ce qui nous attend n'est pas un big flash, comme peut l'être une déflagration atomique, une fin du monde brutale et instantanée, un rideau qui tomberait, ignorant les possibles qui poussent un peu partout. Non, quoi qu'il arrive, cela va se déglinguer pendant des siècles et ça ne va pas être drôle. Mais c'est avec cela qu'il faut penser, si on veut penser par le milieu. Alors ma hantise c'est : que peut-on fabriquer aujourd'hui qui puisse être éventuellement ressource pour ceux qui viennent ? Et donc, pour moi, tous ces points d'intelligence, tous ces points d'émergence d'une culture écologique et sociale active qui font résurgence dans des milieux ravagés, font partie de ces ressources. Il ne faut pas leur demander s'ils peuvent nous sauver. Mais ils couplent - comme à Notre-Dame-des-Landes - la lutte contre la dépendance généralisée qui tue nos mondes et une culture de la sympoïèse (ou co-création permanente du vivant - ndlr), des créations de sensibilités et de rapports entre humains et non humains que génèrent ces sensibilités. Et c'est peut-être ce qui est digne d'être légué, transmis : ces points de résistance et d'intelligence qui ont déjà pu faire résurgence et qui vont continuer à le faire. »

MERCREDI 7 OCTOBRE

**AVANT-PREMIÈRE
À L'AQUARIUM**

18h30 - Projection & rencontre

Réconcilier l'homme avec la vie sauvage

Rencontre avec **François Sarano**, docteur en océanographie, plongeur professionnel, fondateur de l'association Longitude 181, pour la projection de son dernier film réalisé avec Stéphane Granzotto, « *Le clan des cachalots* » (52'). La projection sera suivie de la présentation du livre « *François SARANO, réconcilier les hommes avec la vie sauvage* » de **Coralie Schaub** (Actes Sud - 2020)



VENDREDI 9 OCTOBRE

ESPACE ENCAN

19h30 - Rencontres

Eau, bio-diversité, climat, ce dont dépend la vie

- « *L'avenir de l'eau - On a volé la vie* » (Couleur Livres - 2020) de **Riccardo Petrella***
- « *Ecobiose : rapport d'évaluation sur les rôles de la biodiversité dans l'économie et la culture en Nouvelle-Aquitaine* » (CNRS-Région Nouvelle Aquitaine - 2020) coordonné par **Vincent Bretagnolle** (CNRS de Chizé)
- « *Hé ! La mer monte* » (Plume de carotte - 2019) de **Eric Chaumillon, Mathieu Dumery** (CNRS - Université de La Rochelle), illustrations de **Guillaume Bouzard**



*en attente de confirmation

9h - 12h - Ateliers pratiques

Sur inscription en ligne : www.terre-et-lettres.org. Participation : 5€ sauf pour les adhérents

Atelier 1 - Reconnaître les plantes sauvages comestibles et les accommoder avec **Anne Richard**, auteure de « *Mon herbier savoureux* » (Métive) et **Sylvie de Miramon**

Atelier 2 - Les oiseaux d'automne animé par **Lucie Langlade** (LPD). Apprenez à observer les oiseaux des villes, du bord de mer et découvrez les oiseaux migrateurs de passage dans notre région.

9h-12h - Restitution des ateliers d'écriture « Plumes engagées pour le climat » avec les animateurs **Florence Thinard, Frédérique Martin, Thibault Lambert** et les participants.

14h - Rencontres

Lutter contre la dépendance généralisée

Le capitalisme mondialisé et son impératif de croissance ne sont plus tenables et nous conduisent à l'effondrement.

Voici des livres pour comprendre comment la loi du marché, la privatisation des communs et des services publics et le consumérisme sont les vecteurs du désastre et pour imaginer des pistes de sortie.

« *Que crève le capitalisme - Ce sera lui ou nous* » de **Hervé Kempf** (Seuil - 2020)

Rédacteur en chef de Reporterre, **Hervé Kempf** nous revient avec un nouvel opus dans la veine de ses précédents succès : « *Comment les riches détruisent la planète* », « *Fin de l'occident, naissance du monde* », « *Tout est prêt pour que tout empire* ».

« *Murray Bookchin, l'écologie sociale libertaire* » de **Floreale Romero** et **Vincent Gerber** (Le passager clandestin - 2019) et « *Agir ici et maintenant. Penser l'écologie sociale de Murray Bookchin* » de **Floréal Romero** (Editions du commun - 2019).

Alors que le capitalisme par nature prédateur étend son emprise sur toute la planète et sur tous les domaines du vivant, **Floreale Romero** nous propose de retrouver une puissance d'agir en s'inspirant de l'œuvre de **Murray Bookchin**, fondateur de l'écologie sociale et du municipalisme libertaire.



16h - Signature de la charte régionale des manifestations littéraires de qualité

Signature de la charte par Terre & Lettres en présence de représentants de l'ALCA (Agence Livre, Cinéma et Audiovisuel en Nouvelle Aquitaine) et de la Région Nouvelle Aquitaine.

16h30 - Rencontres

Agir à l'ombre des catastrophes

« *Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce* » de **Corinne MOREL-DARLEUX** (Libertalia - 2019).

Dans cet essai philosophique et littéraire la militante éco-socialiste questionne notre quotidien en convoquant le navigateur **Bernard Moitessier**, les lucioles de **Pasolini** ou « *Les racines du ciel* » de **Romain Gary**. Elle propose un choix radical : refuser de parvenir et instaurer la dignité du présent pour endiguer le naufrage généralisé.

« *Comment rester écolo, sans finir dépressif* » de **Laure Noualhat** (Editions Tana - 2020).

A partir de son expérience personnelle de journaliste environnementale, Laure Noualhat part à la rencontre de congénères atteints eux aussi par l'écodépression, qui lui confient comment ils ont remonté la pente, forgé leur salut et retrouvé leur confiance en l'avenir.

« *Face à l'effondrement, militer à l'ombre des catastrophes* » de **Luc SEMAL**, enseignant chercheur au Muséum d'Histoire Naturelle (PUF - 2019).

En retraçant l'évolution des mobilisations aux prises avec la perspective d'un effondrement global, **Luc Semal** propose d'envisager leur catastrophisme non pas comme une fascination paralysante pour le désastre, mais comme une pensée politique propice à la délibération et à l'action.



19h - Projection

Warrior women (2019 - 64')

d'**Elizabeth Castle** et **Christina D. King**

Suivie d'un débat avec **Edith Patrouilleau** du CSIA-Nitassinan (Comité de Solidarité avec les Indiens des Amériques)*, et **Lorenza Garcia**, Musicienne, chanteuse, cinéaste, consultante de l'association Navajo France, **Lorenza Garcia** partage sa vie depuis plus de 20 ans entre l'Arizona, terre Navajo et la France. **Lorenza Garcia** a réalisé plusieurs films documentaires sur les femmes amérindiennes et constaté la place primordiale qu'elles occupent dans leur communauté.

De l'occupation de la prison d'Alcatraz en 1969 au combat contre le pipe-line de Standing Rock en 2016, **Warrior Women** raconte la vie de Madonna Thunder Hawk, l'une des fondatrices de l'American Indian Movement. 50 ans de combats pour les droits des autochtones et pour la Terre menés par des femmes puissantes, courageuses et rebelles. **Warrior Women** explore la conjugaison singulière entre activisme politique et le fait d'être mère, et montre comment l'héritage militant se transmet et se transforme de génération en génération dans un contexte agressif où le gouvernement colonial réprime violemment la résistance autochtone. Les peuples autochtones, premiers gardiens de la terre qu'il devient urgent d'écouter.



*en attente de confirmation

9h - 12h - Ateliers pratiques

Sur inscription en ligne : www.terre-et-lettres.org. Participation : 5€ sauf pour les adhérents

Atelier 3 et 4 - 9h30/10h30 et 11h/12h - Bouturage, animé par **Rozen Quique** de Graine de Troc

Atelier 5 - 9h30/11h30 - Découverte du Tai Chi animé par **Véronique Duval**

Atelier 6 - 9h30/11h - Fabriquer son savon, sa lessive et ses cosmétiques écologiques animé par **Céline Dussault**

14h - Rencontres

Vivre avec les autres êtres vivants

« *Sauver la nuit* » de **Samuel Challeat**, chercheur en Géographie de l'environnement et coordinateur du Collectif Renoir (Ressources environnementales nocturnes et territoires). (Premier parallèle - 2019) Au-delà de l'appauvrissement de notre relation au ciel, on connaît aujourd'hui les ravages de la lumière artificielle sur l'environnement et la santé. Eteindre les lumières est un geste non seulement esthétique mais aussi écologique et sanitaire. Un front pionnier s'organise pour revendiquer le droit à l'obscurité et sauver la nuit.

« *Vers la beauté, toujours* » de **Pascal Dessaint** (Editions de la Salamandre - 2020)

Auteur d'une trentaine de polars naturalistes, **Pascal Dessaint** nous invite à partager ses marches dans la nature, de l'excursion hors des sentiers battus jusqu'au périple en montagne. Il nous livre avec humour sa philosophie hédoniste et contemplative de la randonnée et son émerveillement devant une nature toujours belle et parfois rebelle.

« *Bêtes de ville* » de **Nicolas Gilsoul**, architecte, docteur en sciences et paysagiste (Fayard - 2019)

En pleine crise de la biodiversité, nos villes sont devenues des jungles hybrides où se croisent bien plus de créatures que dans nos forêts. **Nicolas Gilsoul** nous offre un bestiaire érudit des animaux peuplant nos villes. Il nous invite à nous reconnecter au vivant pour dessiner de nouvelles perspectives sur l'art de concevoir la ville avec le génie animal.



16h - Rencontre

Grand témoin - Coline SERREAU

Actrice, réalisatrice, scénariste, compositrice et chef de chœur, **Coline Serreau** est une femme en gagée pour l'écologie et l'écoféminisme dans sa vie et à travers son œuvre cinématographique : « *Mais qu'est-ce qu'elles veulent* » (1978), « *La Crise* » (1992), « *La Belle Verte* » (1996), « *Solutions locales pour désordre global* » (2010), « *Chaos* » (2001)... autant de films qui touchent un très large public.

Coline Serreau présentera son dernier livre « *#colineserreau* » (Actes Sud - 2020).



DIMANCHE 11 OCTOBRE (suite)

17h30 - Rencontre

Ecoféminisme et écologie sociale

« *Françoise d'Eaubonne et l'éco-féminisme* » de **Caroline Goldblum**
(Le passager clandestin - 2019)

Dans le contexte d'urgence climatique, **Caroline Goldblum** nous montre la pertinence et l'actualité des idées et modes d'action écoféministes en retraçant le parcours de **Françoise d'Eaubonne** (1920-2005) écrivaine libertaire et prolifique, militante chevronnée, pionnière du mouvement féministe et de la décroissance, à l'origine du concept d'écoféminisme. Incompris voire tourné en dérision en France, son projet de muter vers une société autogestionnaire, fondée sur l'égalité des sexes, des peuples et la préservation de la nature fait largement écho aux idéaux de la décroissance.

Suivie d'un débat avec **Lorenza Garcia**, consultante de l'association Navajo France.



Compte-tenu du contexte, ce programme est sujet à modifications de dernière minute.

Tenez-vous informé.e.s sur le site de Terre & Lettres

www.terre-et-lettres.org

Le Festival Terre & Lettres se déroulera dans le respect des normes sanitaires.

N'oubliez pas votre masque !

Restauration légère et bar sur place

PARTENAIRES PUBLICS



PARTENAIRES PRIVÉS



ASSOCIATIONS



LIBRAIRIES SUR LE FESTIVAL



LIBRAIRIES PARTENAIRES



PARTENAIRES MÉDIAS

